



**Saint-Felix Lauragais (31)  
Dimanche 16 octobre 2011**

## **Polyphonies sacrées du monde**

### **PROGRAMME**

*(programme établi à titre indicatif)*

□ **14h00 Les Accordés, dir Guillaume Rochette de Lempdes, voix mixtes**

- 1-Mariam Matrem, extrait du Livre Vermeil de Montserrat ( XIVème siècle )
- 2-Ave Maria, de Franz Biebl ( 1906 - 2001 )
- 3-Jesu Christe, de Jaquet van Berchem ( 1505 - 1572 )
- 4-Veni, veni Emmanuel ( Adventi enek ), de Zoltan Kodaly ( 1882-1967 )
- 5-The Beatitudes, d'Arvo Pärt ( né en 1935 )
- 6-Vivre à Dieu seul, de Guillaume Rochette de Lempdes ( né en 1976 )
- 7-Salve Regina, de G. Rochette de Lempdes

□ **14h30 Chanteurs de Giroussens, dir. Robert Bennes et Simone Bacou, voix égales hommes**

- 1- Sancta Maria, XVI ième, texte cardinal Savelli(?), musique Nicolas Gombert(?)
- 2-O Sacrum convivium, XIIIème, texte St Thomas d'Aquin, musique Roberto Raimondi (XXième)
- 3-Ave Maria, Franz Xaver Engelhardt XXième
- 4-Diu Vi salve, italien XVIIème, St Francesco de Geronimo, hymne corse
- 5-O Sanctissima, anonyme XVIIIème, mélodie sicilienne
- 6-Agur Jainkoaren, Ave Maris Stella en basque, musique Zulaika Arregui dit père de Donostia
- 7-Dios te salve Maria, final de la messe de la Blanca Paloma, pèlerinage d'El Rocio, Andalousie

□ **15h00 Ensemble vocal Renanim-Toulouse, dir. Isabelle Rama, voix mixtes**

- 1-Hayou leilot - poème de Yaakov Orland, arrangement a cappella Avner Soudry –  
chanson artistique israélienne
- 2-Tschiribim - chant traditionnel religieux
- 3-Yyeroushalaim shel zahav (Jérusalem d'Or) - musique de Naomi Shemer  
adaptation 3 voix Avner Soudry
- 4-Suite judéao-espagnole - suite de romances et airs traditionnels judéo-espagnols  
en hommage aux Communautés juives de Maroc du Nord, arrangement 3 voix Avner Soudry.

□ **15h30 La Villanelle, dir. Mariano Sans, voix mixtes**

'Magnificat' de Durante

□ **16h00 Hosanna, dir. Dominique Comte, voix mixtes**

Chants orthodoxes de la divine liturgie

□ **16h30 Les Chœurs de Plaisance, dir. Mariano Sans, voix mixtes**

'Messe de St-Nicolas' de Haydn – (extraits), pour chœurs, solistes et clavier.

□ **17h00 Le souffle des Ondes, dir. Jérôme Foucault, voix mixtes**

- 1- Stabat Mater de Zoltan Kodaly (19 ème siècle)
- 2- Tibie Paiom de Dmytro Bortnianski (18 èmes siècle)
- 3- Psaume 103 de Lewandowsky (19 ème siècle)
- 4- Ave Maria d'Hubert Evin (Actuel)
- 5- Requiem de Vladimir Zoborovski (Actuel)
- 6- Requiem Aeternam de John Rutter (Actuel)

□ **17h30 A contretemps, dir. Guy Zanesi, voix mixtes**

- 1-Geistliches Lied (Brahms)
- 2-Cantique de Jean Racine (Fauré)
- 3-Immortal Bach (Nysted)
- 4-Laudate Dominum (Mozart)
- 5-Extraits Requiem (Fauré) – Offertoire – Agnus Dei – In Paradisum
- 6-Waldesnacht (Brahms)

□ **18h00 Résonances, dir. Michel Burello, voix égales hommes**

- 1-Circumdederunt me, Morales, musique sacrée 16<sup>e</sup>
- 2-Psaume (extraits), Morales
- 3-Maria salve Virginum, C. Rupsch
- 4-Hvallite, Diletski, orthodoxe Ukraine
- 5-Beati mortui, Mendelssohn, religieux 19eme
- 6-Periti autem, Mendelssohn,
- 7-Aperi oculos tuos, Mendelssohn
- 8-O lux beata trinita, Mendelssohn
- 9-O Jesu, Poulenc, religieux 20eme

□ **18h30 Viva Voce, dir. Henri Laval, voix égales femmes**

« Vêpres pour la fête des Saints Innocents » de Johann Michaël Haydn.

L'organisation de cette manifestation est rendue possible grâce aux concours :

**de la mairie d'Ayguevives**  
**de la mairie de Saint Felix de Lauragais**  
**de l'association Patrimoine de nos Villages (Saint Felix de Lauragais)**  
**et à la collaboration des équipes paroissiales qui nous accueillent**

FestiVocal : site internet [www.festivocal.org](http://www.festivocal.org) , téléphone 05 34 66 25 55